





Превратите вещи, которые есть у всех, в вещи, которые будут только у вас!

В ассортименте «DECOLA» собраны все необходимые материалы для декоративно-прикладного творчества. Он постоянно развивается и обновляется в соответствии с актуальными тенденциями в мире хобби. Материалы «DECOLA» предназначены для декорирования самых разных поверхностей. Они просты в применении, прекрасно сочетаются друг с другом.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ

Универсальные акриловые краски «Decola» – идеальный выбор для росписи по бумаге, холсту, дереву. Могут быть использованы для росписи специализированных поверхностей таких как ткань, кожа, пластик, металл, стекло или керамика. Вне зависимости от типа поверхности перед росписью акриловыми красками изделие необходимо обезжирить. При работе с впитывающими и цветными поверхностями (например, деревом) перед нанесением красочного слоя также рекомендуется предварительно загрунтовать изделие белым акриловым грунтом «Сонет» в 1-3 слоя с промежуточной сушкой.

Палитра универсальных акриловых красок насчитывает 86 цветов с различными эффектами: глянцевым, матовым, эффектом «металлик», флуоресцентным, перламутровым, интерферирующим.

СВОЙСТВА УНИВЕРСАЛЬНЫХ АКРИЛОВЫХ КРАСОК «DECOLA»

- Светостойкие, устойчивые к атмосферным воздействиям - краски не тускнеют, не меняют цвет и не растрескиваются со временем;
- Быстро сохнут, при высыхании образуют эластичную несмываемую пленку; легко наносятся и прочно удерживаются на любой поверхности;
- Практически не имеют запаха;
- Могут смешиваться с акриловыми муссами или текстурными пастами для создания фактур и рельефов;
- Легко смешиваются между собой для получения новых чистых оттенков и эффектов;
- Используются при работе в техниках декупаж и кракелюр.



ГЛЯНЦЕВЫЙ АКРИЛ

При применении глянцевых акриловых красок «Decola» декорируемая (окрашиваемая) поверхность приобретает глянцевый блеск. Палитра насчитывает 26 цветов. Краски выпускаются в баночках объемом 50 мл, а также в наборах по 6, 9 и 12 цветов в банках объемом 20 мл. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

Глянцевый акрил в банках 50 мл **Артикул 2928...**

Последние три точки артикула соответствуют номеру краски в цветовой палитре.

Белая 104 *** P.W.6	Телесная 235 *** P.R.101, P.Y.42, P.W.6	Лимонная 214 *** P.Y.3	Лайм 734 ** P.G.7, P.Y.74, P.W.6	Желтая светлая 213 ** P.Y.74	Желтая средняя 220 ** P.Y.83, P.Y.74	Оранжевая 315 *** P.O.73
Коралловая 355 ** P.R.112, P.R.2, P.O.73, P.W.6	Розовая 322 *** P.V.19, P.W.6	Фуксия 618 *** P.R.122, P.W.4	Красная 331 ** P.R.112, P.R.2	Бордовая 325 *** P.R.264	Сиреневая 616 *** P.R.122, P.V.23, P.W.4	Фиолетовая 607 *** P.V.23, P.W.4
Небесно-голубая 512 *** P.B.15:3, P.W.6	Синяя 515 *** P.B.15:3, P.B.29, P.W.6	Ультрамарин 511 *** P.B.29, P.W.6	Синяя темная 517 *** P.B.15:3	Бирюзовая 507 *** P.B.15:3, P.G.7, P.W.6	Мятная 735 *** P.G.7, P.W.6	Зеленая светлая 717 ** P.G.7, P.Y.74
Зеленая средняя 722 ** P.G.7, P.Y.74	Изумрудная 720 *** P.G.7	Коричневая светлая 426 *** P.Br.6, P.Y.42, P.W.4	Коричневая 419 *** P.R.101, P.Bk.7	Черная 810 *** P.Bk.7		

Условные обозначения:

- *** - светостойкие краски (для белил - маложелтеющие краски)
- ** - среднестойкие краски
- * - малосветостойкие краски

НАБОРЫ ГЛЯНЦЕВЫХ АКРИЛОВЫХ КРАСОК



Набор глянцевых акриловых красок, 6 цветов по 20 мл

Артикул: **2941024**



Набор глянцевых акриловых красок, 9 цветов по 20 мл

Артикул: **2941115**



Набор глянцевых акриловых красок, 12 цветов по 20 мл

Артикул: **2941116**



МАТОВЫЙ АКРИЛ

При применении матовых акриловых красок «Decola» декорируемая (окрашиваемая) поверхность приобретает бархатистый матовый вид. Палитра насчитывает 26 цветов. Краски выпускаются в баночках объемом 50 мл, а также в наборах по 6 и 12 цветов в банках объемом 20 мл. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

Матовые акриловые краски, 50 мл. **Артикул 14328...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

Белая 104 *** P.W.6	Телесная 235 *** P.R.101, P.Y.42, P.W.6	Лимонная 214 *** P.Y.3	Лайм 734 ** P.G.7, P.Y.74, P.W.6	Желтая светлая 213 ** P.Y.74	Желтая средняя 220 ** P.Y.83, P.Y.74	Оранжевая 315 *** P.O.73
Коралловая 355 ** P.R.112, P.R.2, P.O.73, P.W.6	Розовая 322 *** P.V.19, P.W.6	Фуксия 618 *** P.R.122, P.W.4	Красная 331 ** P.R.112, P.R.2	Бордовая 325 *** P.V.19, P.R.122	Сиреневая 616 *** P.R.122, P.V.23, P.W.4	Фиолетовая 607 *** P.V.23, P.W.6
Небесно-голубая 512 *** P.B.15.3, P.W.6	Синяя 515 *** P.B.15.3, P.B.29, P.W.6	Синяя темная 517 *** P.B.15.3	Ультрамарин 511 ** P.B.29, P.W.6	Бирюзовая 507 *** P.B.15.3, P.G.7, P.W.6	Мятная 735 *** P.G.7, P.W.4	Зеленая светлая 717 ** P.G.7, P.Y.74
Зеленая средняя 722 ** P.G.7, P.Y.74	Изумрудная 720 *** P.G.7	Коричневая светлая 426 *** P.Br.6, P.Y.42, P.W.4	Коричневая 419 *** P.R.101, P.Bk.7	Черная 810 *** P.Bk.7		

Условные обозначения:

- *** - светостойкие краски (для белил - маложелтеющие краски)
- ** - среднесветостойкие краски
- * - малосветостойкие краски

НАБОРЫ МАТОВЫХ АКРИЛОВЫХ КРАСОК



Набор матовых акриловых красок,
6 цветов по 20 мл

Артикул: **143411020**



Набор матовых акриловых красок,
12 цветов по 20 мл

Артикул: **143411021**



АКРИЛ «МЕТАЛЛИК»

Акриловые краски «металлик» имитируют цвета и эффекты металлов. Палитра насчитывает 13 цветов. Краски выпускаются в баночках объемом 20 мл, а также в наборе 8 цветов в тубах по 18 мл.

Акриловые краски «металлик», 20 мл. **Артикул 4926...** Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.



Набор акриловых красок «металлик» в тубах, 8 цветов по 18 мл

Артикул: **4941271**

Золото ацтеков 968	Золото инков 969	Золото геральдик 970
Золото олимпик 971	Золото роял 972	Золото майя 973
Золото сусальное 974	Античное золото 981	Светлое серебро 961
Темное серебро 962	Серебро 966	Бронза 963
Медь 964		



ИНТЕРФЕРИРУЮЩИЙ АКРИЛ

Акриловые интерферирующие полупрозрачные краски меняют свой цвет под разными углами зрения и прекрасно сочетаются с классическими цветами, создавая необычный визуальный эффект. Используются для достижения эффекта мягкого свечения и переливов в декупаже и росписи. Палитра красок насчитывает 3 цвета. Краски выпускаются в баночках объемом 50 мл.

Акриловые интерферирующие краски, 50 мл. **Артикул 8828...**
Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.



ПЕРЛАМУТРОВЫЙ АКРИЛ

Палитра перламутрового акрила состоит из красок нежных цветов, придающих декорируемой поверхности мягкое шелковое сияние. Выпускаются в баночках объемом 50 мл, а также в наборах по 6 цветов в баночках объемом 20 мл. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

Акриловые перламутровые краски, 50 мл **6528...**
Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.



Набор перламутровых акриловых красок «DECOLA», 6 цветов по 20 мл

Артикул: **6541179**

ФЛУОРЕСЦЕНТНЫЙ АКРИЛ

Флуоресцентные акриловые краски – очень яркие, укрывистые, обладают эффектом свечения в темноте при свете ультрафиолетовых ламп. Палитра насчитывает 8 цветов. Краски выпускаются в баночках объемом 50 мл, а также в наборах 6 цветов в баночках 20 мл. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.



Набор флуоресцентных акриловых красок, 6 цветов по 20 мл

Артикул: **4341100**

Акриловые флуоресцентные краски, 50 мл. **Артикул 4328...**
Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.



КОНТУРЫ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ

Универсальные акриловые контуры «Decola» предназначены для росписи любых поверхностей: дерева, металла, пластика, кожи, ткани и других материалов. Используются самостоятельно или в сочетании с акриловыми красками серии «Decola». Незаменимы для прорисовки мелких деталей, нанесения надписей и создания дополнительных эффектов на декорируемой поверхности. Контуры особенно популярны для работы в «точечной технике». Контуры выпускаются в тубах с остроконечной насадкой, которая дает возможность легко наносить акриловый состав непосредственно из тубы плавным нажатием на корпус. Толщина наносимой линии регулируется силой нажатия на тубу. Консистенция краски и насадка препятствуют возникновению клякс в процессе росписи и позволяют получать объемные рельефные узоры, точки, штрихи и другие элементы.

Для росписи сложных поверхностей (гибких как ткань или гладких как стекло) рекомендуется использовать продукцию специализированных серий «Decola». Выпускаются в тубах объемом 18 мл.

В АССОРТИМЕНТЕ ПРЕДСТАВЛЕН БОЛЬШОЙ ВЫБОР ЦВЕТОВ:

- 19 основных цветов
- 7 цветов с блестками
- 6 цветов перламутровых оттенков
- 4 цвета «металлик»

Универсальные контуры, 18 мл. **Артикул 13603...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ЦВЕТНЫЕ КОНТУРЫ



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПЕРЛАМУТРОВЫЕ КОНТУРЫ



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОНТУРЫ С БЛЕСТКАМИ



С красными блестками

С зелеными блестками

С синими блестками

С многоцветными блестками

С бронзовыми блестками

С золотыми блестками

С серебряными блестками

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОНТУРЫ «МЕТАЛЛИК»



Бронза 963

Медь 964

Золото 965

Серебро 966



НАБОРЫ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОНТУРОВ



Наборы универсальных контуров «металлик», 3 цвета по 18 мл

Артикул: **13641559**



Наборы универсальных контуров «металлик», 4 цвета по 18 мл

Артикул: **136411226**



Набор универсальных перламутровых контуров, 4 цвета по 18 мл

Артикул: **13641618**



Набор универсальных контуров classic, 3 цвета по 18 мл

Артикул: **13641558**



Набор универсальных цветных контуров, 4 цвета по 18 мл

Артикул: **13641560**



Набор универсальных контуров с блестками, 4 цв. по 18 мл

Артикул: **13641561**



Набор универсальных «Шебби-шик», 4 цвета по 18 мл

Артикул: **136411223**



Набор универсальных «Мохито», 4 цвета по 18 мл

Артикул: **136411224**



Набор универсальных «Гламур», 4 цвета по 18 мл

Артикул: **136411225**

РОСПИСЬ ПО ТКАНИ

Роспись по ткани – древнее искусство декора, зародившееся в Индонезии и получившее свое дальнейшее развитие в Китае и Японии. Сегодня это один из самых популярных видов творчества, позволяющий создавать эксклюзивные изделия: одежду, обувь, аксессуары, предметы интерьера. Для декора текстильных изделий используются акриловые краски. Они безопасные, простые в применении, быстро сохнут и дают возможность получать красочные и долговечные изображения на натуральных тканях (хлопок, лен, шелк) и смешанных тканях (с содержанием синтетики не более 20%).

Перед началом работы ткань необходимо выстирать и прогладить. Краска наносится на ткань при помощи синтетической кисти. Время полного высыхания окрашенной ткани – 24 часа. При многослойной росписи необходима промежуточная просушка каждого слоя. Термофиксация полученного изображения выполняется утюгом или феном. Деликатная стирка изделия возможна через 48 часов после полного высыхания и проглаживания.

АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ ПО ТКАНИ СЕРИИ «DECOLA»

Акриловые краски по ткани «Decola» предназначены для художественного декорирования тканей в технике свободной росписи, с использованием трафаретов и штампов. Краски «Decola» выпускаются в удобных банках с широким горлышком. Густая консистенция препятствует растеканию краски по ткани и обеспечивает ее равномерное распределение плотным слоем. С течением времени яркие и сочные цвета красок не смываются и не тускнеют. Для изменения консистенции краски используется специальный разбавитель «Decola» для красок по ткани. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

АССОРТИМЕНТ:

32 основных цвета, 7 флуоресцентных цветов и 9 цветов перламутровых оттенков. Формат выпуска: баночка объемом 50 мл, и наборы: 6 цветов по 20 мл, 9 цветов по 20 мл, 12 цветов по 20 мл, 5 цветов по 20 мл + 2 контура + разбавитель.

Акриловые краски по ткани, 50 мл. **Артикул 4128...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Белая 104	Телесная 235	Лайм 734	Лимонная 214	Желтая средняя 220	Желтая темная 221	Охра светлая 206
Оранжевая 315	Коралловая 355	Розовая светлая 335	Розовая темная 334	Фуксия 618	Красная 331	Карминовая 319
Фиолетовая светлая 605	Фиолетовая темная 606	Небесно-голубая 512	Синяя светлая 520	Синяя темная 517	Ультрамарин 511	Бирюзовая 507
Мятная 735	Зеленая светлая 717	Зеленая средняя 722	Зеленая темная 710	Изумрудная 720	Оливковая 727	Коричневая 419
Черная 810						

ПЕРЛАМУТРОВЫЕ ЦВЕТА



ФЛУОРЕСЦЕНТНЫЕ ЦВЕТА



«МЕТАЛЛИК»



НАБОРЫ АКРИЛОВЫХ КРАСОК ПО ТКАНИ



Набор акриловых красок по ткани «Модные оттенки», 6 цветов по 20 мл

Артикул: **41411200**



Набор акриловых красок по ткани, 6 цветов по 20 мл

Артикул: **4141025**



Набор акриловых красок по ткани, 9 цветов по 20 мл

Артикул: **4141111**



Набор акриловых красок по ткани, 12 цветов по 20 мл

Артикул: **4141216**



Набор для росписи по ткани - акриловые краски 5 цветов по 20мл, 2 контура в тубах по 18 мл, разбавитель

Артикул: **4141177**



Разбавитель для акриловых красок по ткани, 50мл

Артикул: **5828926**



КОНТУРЫ ПО ТКАНИ

Контурные используются для создания дополнительных декоративных эффектов на тканях из шелка и хлопка, а также для прорисовки мелких деталей, нанесения надписей и узоров, точечной росписи и т. д. Контурные по ткани можно применять как самостоятельно, так и в сочетании с акриловыми красками по ткани серии «Decola».

При росписи шелковых тканей они могут использоваться только для декоративной прорисовки в сочетании с резервами, поскольку контурные не предотвращают смешивание красок разных оттенков и самостоятельно не могут являться границей между цветами. При декорировании хлопковых или льняных тканей, контурные используются для прорисовки мелких деталей или как самостоятельное средство декора.

Контурные выпускаются в тубах с остроконечной насадкой, которая дает возможность легко наносить акриловый состав непосредственно из тубы плавным нажатием на корпус. Толщина наносимой линии регулируется силой нажатия на тубу. Консистенция краски и уникальная насадка препятствуют возникновению клякс в процессе росписи и позволяют получать объемные рельефные узоры, точки, штрихи и другие элементы.

После нанесения контура изделие необходимо просушить и зафиксировать краску при помощи утюга или фена, согласно инструкции на упаковке. Акриловые контурные не смываются и хорошо выдерживают деликатную стирку.

АССОРТИМЕНТ:

16 основных цветов, 7 цветов с блестками, 6 цветов перламутровых оттенков, 4 цвета «металлик». Контурные выпускаются в тубах объемом 18 мл, а также в наборах по 3 и 4 цвета в тубах 18 мл.

Акриловые краски по ткани, 18 мл. **Артикул 5403...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА



ПЕРЛАМУТРОВЫЕ ЦВЕТА



КРАСКИ С БЛЕСТКАМИ



Красный с блестками

Зеленый с блестками

Синий с блестками

С многоцветными блестками

С бронзовыми блестками

С золотыми блестками

С серебряными блестками

«МЕТАЛЛИК»



Бронза 963

Медь 964

Золото 965

Серебро 966

НАБОРЫ КОНТУРОВ ПО ТКАНИ



Набор перламутровых акриловых контуров по ткани, 4 цвета по 18 мл

Артикул: **5441377**



Набор акриловых контуров по ткани «металлик», 3 цвета по 18 мл

Артикул: **5441376**



Набор акриловых контуров по ткани с блестками, 4 цвета по 18 мл

Артикул: **5441378**



Набор цветных акриловых контуров по ткани, 4 цвета по 18 мл

Артикул: **5441379**

DECOLA





РОСПИСЬ ПО ШЕЛКУ «БАТИК»

Искусство ручной росписи по шелку «батик» пришло к нам из Юго-Восточной Азии. Сегодня расписанный вручную шелк является одним из самых популярных материалов среди ведущих модельеров и дизайнеров интерьеров. Техника росписи «батик» дает возможность профессионалам и любителям «handmade» собственными руками создавать настоящие шедевры. Блеск и мягкость струящейся шелковой ткани делает роспись живой, наполняет ее светом, заставляя играть всеми переливами цветовых оттенков.

РАЗНОВИДНОСТИ ТЕХНИК РОСПИСИ ПО ШЕЛКУ

Существует несколько техник росписи по шелку, среди них наиболее распространенные – роспись с применением резерва («холодный батик») и свободная роспись.

«Холодный батик» выполняется методом холодного резервирования, при котором на ткань предварительно наносится специальный состав (резерв), препятствующий смешиванию краски. Чаще всего он используется для прорисовки контура рисунка. Техника доступна для каждого и подходит как для росписи отдельного фрагмента, так и всего полотна.

Техника «свободная роспись» близка к акварельной живописи и требует от мастера умения свободного нанесения рисунка кистью. Она полностью проявляет творческий почерк и талант художника. Краска на ткань наносится кистью без использования резерва.

ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ТЕХНОЛОГИИ РОСПИСИ ПО ШЕЛКУ «ХОЛОДНЫЙ БАТИК»

Перед работой ткань необходимо выстирать и прогладить, прорисовать эскиз будущего рисунка, затем натянуть шелк и зафиксировать на подрамнике. Обвести контур рисунка при помощи резерва, просушить. Заполнить красками пространство внутри контура. После полного высыхания красок закрепить рисунок горячим утюгом. Для удаления резерва готовую работу нужно выстирать.

Акриловые краски по шелку «батик» серии «Decola». Краски предназначены для работы в технике «холодный батик» и свободной росписи по различным тонким синтетическим и натуральным тканям. Легко наносятся кистью, обладают хорошей растекаемостью и глубоко проникают в волокна ткани, при этом не вызывают уплотнения материала. Быстро сохнут, закрепляются горячим утюгом с изнаночной стороны изделия. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

АССОРТИМЕНТ:

Палитра красок включает 18 цветов. Формат выпуска: в баночках объемом 50 мл, а также в наборах: 9 цветов по 50 мл, 6 цветов по 50 мл с резервом.

Акриловые краски по шелку «батик», 50 мл. **Артикул 4428...**
 Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

Белая 104	Лимонная 214	Желтая средняя 220	Желтая темная 221	Охра светлая 206	Оранжевая 315	Красная 331
Карминовая 319	Фиолетовая 607	Небесно-голубая 512	Синяя темная 517	Бирюзовая 507	Изумрудная 720	Зеленая светлая 717
Зеленая средняя 722	Хаки 723	Коричневая 419	Черная 810			



РЕЗЕРВ ПО ШЕЛКУ, 18 МЛ

Смываемый резерв предназначен для предотвращения смешивания акриловых красок при росписи тканей в технике «холодный батик». Он легко наносится по контуру рисунка с помощью насадки-дозатора с тонким носиком. Быстро сохнет, не имеет резкого запаха. Способ фиксации аналогичен способу фиксации акриловых красок по шелку (при помощи утюга с изнаночной стороны изделия).

Артикул: **6403934**



ЦВЕТНОЙ РЕЗЕРВ ПО ШЕЛКУ (НЕСМЫВАЕМЫЙ), 18 МЛ

Цветные резервы предназначены для предотвращения смешивания акриловых красок при росписи тканей в технике «холодный батик». Являются границей между цветами. Легко наносятся по контуру рисунка с помощью насадки-дозатора с тонким носиком. Способ фиксации аналогичен способу фиксации акриловых красок по шелку (при помощи утюга с изнаночной стороны изделия), не уплотняют структуру ткани.

- Артикул: **6403965** золото
- Артикул: **6403966** серебро
- Артикул: **6403964** медь
- Артикул: **6403810** черный



ГРУНТ-АНТИРАСТЕКТЕЛЬ, 18 МЛ

Грунт-антирастекатель используется при росписи по шелку, предотвращает растекание красок по ткани. Изготавливается на основе водной акриловой дисперсии. Не уплотняет структуру ткани и позволяет получать четкий рисунок при работе в технике свободной росписи. Фиксация грунта производится горячим утюгом, смывается при стирке.

Артикул: **5828942**

НАБОРЫ АКРИЛОВЫХ КРАСОК ПО ШЕЛКУ «БАТИК»



Набор акриловых красок по шелку «батик», 9 цветов по 50 мл

Артикул: **4441449**



Набор для росписи по шелку «батик», акриловые краски 6 цветов, 50 мл, 2 резерва по 18 мл

Артикул: **4441448**



РОСПИСЬ ПО СТЕКЛУ И КЕРАМИКЕ

Искусство нанесения изображений и орнаментов на изделия из стекла и керамики уходит своими корнями в далекое прошлое. На протяжении всего периода развития этого вида искусства основные приемы и техники росписи почти не изменились. Самые широко применяемые: свободная роспись, через трафарет, при помощи штампов и точечная. Для работы в этих техниках применяются новые современные материалы, среди которых – специальные акриловые краски и контуры. С их помощью легко создать красивый и долговечный декор на стекле, керамике, фаянсе и фарфоре, а также на различных видах пластика. Акриловые краски для стекла и керамики простые в работе, для фиксации требуется термическая обработка (обжиг).

КРАСКИ ПО СТЕКЛУ И КЕРАМИКЕ

Акриловые краски по стеклу и керамике серии «Decola» предназначены для росписи изделий из стекла, фарфора, керамики, фаянса. Пригодны для нанесения на полистирол, оргстекло и другие виды пластика. Краски хорошо смешиваются между собой, сохраняют чистоту цвета в смесях, светостойки, устойчивы к воде, не требуют обязательной фиксации обжигом. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

Палитра красок включает 22 основных цвета и 4 цвета «металлик».

Выпускается в баночках объемом 50 мл и наборах: 6 цветов по 20 мл, 9 цветов по 20 мл, 12 цветов по 20 мл, 5 цветов по 20 мл + 2 контура + разбавитель. На всех баночках, входящих в состав наборов дополнительно размещена этикетка с указанием цвета и типа краски.

Для увеличения прозрачности красок и повышения устойчивости к влаге применяют специальный разбавитель для красок по стеклу и керамике «Decola» на основе водной акриловой дисперсии. Формат выпуска: в баночках 50 мл.



Акриловые краски по стеклу и керамике, 50 мл **Артикул 4028...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Белая 104	Лимонная 214	Желтая светлая 213	Желтая темная 221	Охра светлая 206	Оранжевая 315	Розовая светлая 335
Розовая темная 334	Красная 331	Карминовая 319	Зеленая светлая 717	Зеленая средняя 722	Зеленая темная 710	Изумрудная 720
Бирюзовая 507	Небесно-голубая 512	Синяя светлая 520	Синяя темная 517	Фиолетовая светлая 605	Фиолетовая темная 606	Коричневая 419
Черная 810						

« МЕТАЛЛИК »

Бронза 963	Медь 964	Золото 965	Серебро 966

**НАБОРЫ АКРИЛОВЫХ КРАСОК
ПО СТЕКЛУ И КЕРАМИКЕ**



Набор акриловых красок по стеклу и керамике, 6 цветов по 20 мл

Артикул: **4041026**



Набор акриловых красок по стеклу и керамике, 9 цветов по 20 мл

Артикул: **4041113**



Набор акриловых красок по стеклу и керамике, 12 цветов по 20 мл

Артикул: **4041114**



Набор для росписи по стеклу и керамике - акриловые краски 5 цветов по 20 мл, 2 контура в тубах по 18 мл, разбавитель

Артикул: **4041176**

КОНТУРЫ ПО СТЕКЛУ И КЕРАМИКЕ

Контурные краски изготовлены на основе водной акриловой дисперсии и предназначены для создания объемных рисунков и рельефных орнаментов на керамике, стекле, фаянсе. Позволяют создавать дополнительные декоративные эффекты, рисовать тонкие линии и выполнять точечную роспись.

Идеально подходят для применения с красками для стекла и керамики «Decola», а также с витражными красками. Используются в технике витражной росписи для предотвращения смешивания красок между отдельными элементами и фрагментами рисунка.

Контурные краски выпускаются в тубах с остроконечной насадкой, которая дает возможность легко наносить акриловый состав непосредственно из тубы плавным нажатием на корпус (не требуется дополнительных насадок, даже для прорисовки самых тонких линий). Толщина наносимой линии регулируется силой нажатия на тубу. Консистенция краски и уникальная насадка-дозатор препятствуют возникновению комков в процессе росписи и позволяют получать объемные рельефные узоры, точки, штрихи и другие элементы. Наносить контур следует на обезжиренную поверхность.

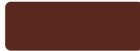
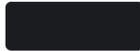
АССОРТИМЕНТ:

Палитра включает 19 основных цветов, 7 цветов с блестками и 4 цвета «металлик». Формат выпуска: в наборах по 3 и 4 цвета в тубах объемом 18 мл.



Акриловые контуры по стеклу и керамике, 18 мл. **Артикул 5303...**
Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

						
Белый 104	Телесный 235	Лимонный 214	Желтый 211	Лайм 734	Оранжевый 315	Коралловый 355
						
Красный 331	Розовый 322	Сиреневый 616	Фиолетовый 607	Небесно-голубой 512	Синий 515	Бирюзовый 507
						
Мятный 735	Зеленый 725	Коричневый 419	Серый 814	Черный 810		

ПЕРЛАМУТРОВЫЕ ЦВЕТА

					
Белый 105	Желтый 224	Розовый 347	Зеленый 721	Синий 522	Фиолетовый 612

КРАСКИ С БЛЕСТКАМИ



С красными блестками 978 С зелеными блестками 979 С синими блестками 980 С многоцветными блестками 976 С бронзовыми блестками 977 С золотыми блестками 967 С серебряными блестками 975

«МЕТАЛЛИК»



Бронза 963 Медь 964 Золото 965 Серебро 966

НАБОРЫ КОНТУРОВ ПО СТЕКЛУ И КЕРАМИКЕ



Набор перламутровых контуров по стеклу керамике, 4 цвета по 18 мл

Артикул: 53411215



Набор контуров по стеклу и керамике classic, 3 цвета по 18 мл

Артикул: 5341375



Набор контуров с блестками по стеклу и керамике, 4 цвета по 18 мл

Артикул: 5341408



Набор контуров по стеклу и керамике «металлик», 3 цвета по 18 мл

Артикул: 5341374



Набор цветных контуров по стеклу и керамике, 4 цвета по 18 мл

Артикул: 5341409



Разбавитель для акриловых красок по стеклу и керамике, 50 мл

Артикул: 5828927



ВИТРАЖНАЯ РОСПИСЬ

Витражная роспись является одной из техник декорирования стеклянных поверхностей. Сегодня это популярный способ дизайнерского оформления стеклянных перегородок, остеклений в межкомнатных дверях, проемах, шкафах, росписи посуды и других предметов из стекла. Витражи не только украшают интерьеры, они также обладают высокой функциональностью – изолируют и разграничивают помещения и при этом пропускают свет.

С помощью витражной техники создаются оригинальные картины. Благодаря новым современным материалам, техника витражной росписи доступна не только опытным художникам, но и новичкам. Используя полупрозрачные витражные краски серии «Decola» на водной основе, каждый сможет создать уникальное изделие.

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ ВИТРАЖНОЙ РОСПИСИ

Поскольку витражные краски обладают высокой текучестью, они используются совместно с контурами по стеклу и керамике. Вначале на сухую обезжиренную поверхность стекла, установленного в горизонтальном положении, наносят контур. Затем после его просушки в течение 2 часов в каждую полученную ячейку при помощи кисти заливается специальная витражная краска. Линия контура должна быть сплошной и объемной, что гарантирует несмешиваемость красок разных оттенков и получение качественного результата. Готовый витраж следует просушить в течение 3 дней. Изделия можно мыть теплой водой, не допуская сильного механического воздействия.

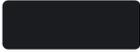
АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ ДЛЯ ВИТРАЖА

Акриловая краска на водной основе предназначена для росписи стекла и стеклянных изделий и создания эффекта витража. Отличительной особенностью данной серии красок является их яркий и насыщенный цвет, который не меняется после высыхания.

Специальная технология изготовления красок позволяет избегать появления пузырей и растрескивания после высыхания. Перед применением краску в баночке необходимо аккуратно перемешать кистью (не взбалтывать!). Краски хорошо смешиваются, позволяя получать дополнительные оттенки цветов. Они удобные в работе, легко и равномерно наносятся на поверхность при помощи кисти, полностью заполняя ячейки внутри контура. Для удобства банки в наборах оснащены стикерами на крышках с указанием цвета и типа краски.

Акриловый краски для витража, 20 мл. **Артикул 4226...**
 Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ ДЛЯ ВИТРАЖА

 Бесцветная 106	 Белая 104	 Желтая 211	 Лимонная 214	 Лайм 734	 Оливковая 727	 Оранжевая 315
 Красная 331	 Розовая 322	 Фиолетовая 607	 Синяя светлая 520	 Синяя темная 517	 Бирюзовая 507	 Изумрудная 720
 Коричневая 419	 Черная 810					

НАБОРЫ АКРИЛОВЫХ КРАСОК
 ДЛЯ ВИТРАЖА



Набор акриловых красок для витража,
 6 цветов по 20 мл

Артикул: **42411064**



Набор акриловых красок для витража,
 9 цветов по 20 мл с контуром

Артикул: **42411065**

ДЕКУПАЖ И ТЕХНИКИ СОСТАРИВАНИЯ

Декупаж – это имитация ручной росписи предметов. Как вид искусства, декупаж известен с конца XV века. Сегодня он используется в различных стилях – прованс, шебби-шик, этно, кантри, викторианский. Техник декупажа существует множество, из них самые часто применяемые – классический, обратный, художественный, объемный, дымчатый, декопатч.



КЛЕЙ ДЛЯ ДЕКУПАЖА, 50 МЛ

Клей предназначен для работы в технике декупаж и подходит для декора твердых поверхностей из дерева, картона, пластика, стекла и металла. Изготавливается на основе водной дисперсии поливинилацетата (ПВА), легко наносится на поверхности плоской кистью и надежно фиксирует заготовку, после высыхания не желтеет. Формат выпуска: в баночках объемом 50 мл.

Артикул: **8628932**

КЛЕЙ ДЛЯ ДЕКУПАЖА ПО ТКАНИ, 50 МЛ

Назначение – декупаж натуральных тканей с использованием салфеток и рисовой бумаги. Специальный состав создан с учетом особенностей технологии декупажа текстиля. Этот клей идеально подходит для работы с гибкой и пористой тканью, что гарантирует высокое качество и долговечность декора. Клей для декупажа полностью прозрачный, не уплотняет структуру ткани.

Артикул: **8628956**



КРАКЕЛЮР

Кракелюры – это трещины в слое краски или лака, которые образуются от времени на картинах и предметах искусства. Техника кракелюр (кракле) заключается в нанесении на поверхность изделия специального кракелюрного лака, который при высыхании растрескивается, образуя паутину трещин.

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ КРАКЕЛЮР

Различают два вида кракелюра: одношаговый и двухшаговый. Одношаговый кракелюр прост в исполнении. Для получения трещин достаточно нанести два слоя краски с промежуточным слоем лака и просушкой каждого слоя. Форма и размер трещин зависит от толщины слоя второй краски, при этом цвет трещин будет такой же, как у первого слоя акрила. При создании трещин рекомендуется выбирать контрастные краски, и в качестве верхней не использовать краски с эффектами (перламутровые, флуоресцентные, интерферирующие, "металлик"). В технике двухшагового кракелюра используют два слоя лака, которые наносят на предварительно декорированную поверхность (декупаж или роспись). Для первого слоя используют шеллак, для второго – кракелюрный лак.



ЛАК КРАКЕЛЮРНЫЙ, 50 МЛ

Лак изготовлен на водной основе и предназначен для декорирования поверхностей и имитации старины путем создания фактуры растрескавшейся поверхности. Кракелюрный лак прост в применении, подходит для нанесения на различные поверхности (дерево, картон, кожа, холст, стекло). В процессе высыхания образует декоративные трещины в верхнем слое краски, придающие изделиям особый шарм винтажного стиля. Является универсальным и может использоваться в технике одношагового и двухшагового кракелюра.

Артикул: **8628933**

НАБОРЫ АКРИЛА ДЛЯ ДЕКОРИРОВАНИЯ В ТЕХНИКЕ ДЕКУПАЖ И КРАКЕЛЮР



Набор для декорирования в технике кракелюр - глянцевые акриловые краски 4 цвета по 20 мл, кракелюрный лак 2 штуки по 20 мл

Артикул: **9541253**



Набор для декорирования в техниках кракелюр и декупаж - глянцевые акриловые краски 4 цвета по 20 мл, кракелюрный лак 20 мл, клей для декупажа 20 мл

Артикул: **9541253**

ПОТАЛЬ

DECOLA

ПОТАЛЬ

14x14 см • 25 ЛИСТОВ

DECOLA

для декоративно-прикладного
творчества

DECOLA

для декоративно-прикладного
творчества

DECOLA

для декоративно-прикладного
творчества



ПОТАЛЬ

Листовая поталь в книжке проложена бумагой, что обеспечивает удобство в работе. Художнику не нужна специальная кисть-лампензель для переноса листа на рабочую поверхность. Лист берется вместе с бумагой, обрезается при необходимости ножницами и переносится на объект



Поталь, 14x14 см, золото
25 листов

Артикул: **2061291388**



Поталь, 14x14 см, серебро
25 листов

Артикул: **2061291389**



Поталь, 14x14 см, медь
25 листов

Артикул: **2061291390**



ГЕЛЬ-ПАСТЫ

Полупрозрачная гель-паста используется для декора различных объектов и придания трехмерного светопреломляющего эффекта на любой поверхности. Гели-пасты легко смешиваются между собой. До момента застывания они легко декорируются мелкими элементами – бисером, стеклярусом, блестками. Гель-паста серии «Decola» водостойкая, не боится ультрафиолета. Выпускается в удобной пластиковой тубе с колпачком флип-топ (flip-top) с откидной крышкой с защелкой. Это упрощает работу мастера и защищает гель-пасту от пересыхания во время хранения.

Перед началом работы необходимо очистить и обезжирить рабочую поверхность. Затем с помощью мастихина или кисти нанести небольшое количество геля-пасты на рабочую поверхность и равномерно распределить. При помощи моделирующей кисти или мастихина создать рисунки и рельефы на поверхности не застывшей массы гель-пасты. Время полного высыхания материала – трое суток (зависит от толщины слоя).

Гели-пасты могут применяться в трафаретной технике.

Для работы с гелями-пастами используют мастихины, стеки, моделирующие кисти, трафареты, поролоновые спонжи.

АССОРТИМЕНТ:

Палитра включает 8 цветов. Формат выпуска: туба с европодвесом объемом 100 мл.

Акриловые глянцевые гель-пасты, 100 мл. **Артикул 145115...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.





АКРИЛОВЫЕ МУССЫ

Акриловые муссы широко используются в декоративно-прикладном творчестве для создания объемного и рельефного покрытия на разнообразных поверхностях (дерево, пластик, холст, бумага, картон, металл и пр.). Изготавливаются на водной основе, имеют воздушную текстуру, не утяжеляют готовое изделие и придают ему особую фактуру. Акриловые муссы хорошо смешиваются между собой, создавая новые чистые оттенки. Муссы на акриловой основе устойчивы к воздействию ультрафиолета и воды.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ АКРИЛОВОГО МУССА

Перед началом работы требуется очистить и обезжирить твердые рабочие поверхности, а впитывающие материалы (картон, холст, дерево) нужно загрунтовать и просушить. Для работы с акриловыми муссами потребуются мастихины и кисти. После нанесения мусса и полного высыхания образуется гладкая эластичная поверхность. Она не растрескивается и не теряет своего объема с течением времени. До момента застывания в течение 15- 20 минут после нанесения эластичная акриловая масса легко декорируется мелкими элементами – бисером, стеклярусом, блестками и т.д.

Акриловые муссы могут применяться в трафаретной технике. Для работы с муссами используют мастихины, стеки, моделирующие кисти, трафареты, поролоновые спонжи.

АССОРТИМЕНТ:

Палитра включает 7 классических цветов, 5 легких пастельных оттенков и 4 цвета «металлик». Формат выпуска: туба с европодвесом объемом 100 мл.



Акриловые муссы, 100 мл. **Артикул 146115...**
Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.



АРТ-СПРЕИ

Арт-спреи представляют собой универсальную жидкую акриловую краску в флаконах с распылителем, устойчивы к воздействию влаги и ультрафиолета. Используются в технике свободной росписи, с использованием трафаретов и смешанной технике mix-media. Арт-спреи незаменимы при создании новых декоративных композиций и декорировании старых вещей. С их помощью можно быстро преобразить внешний вид любого предмета.

Универсальные краски-спреи удобны в работе, насадка-распылитель обеспечивает экономичный расход материала.



ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-СПРЕЯ

Перед началом работы твердые поверхности необходимо очистить и обезжирить, а при необходимости загрунтовать акриловым грунтом. Затем нужно защитить те части поверхности, которые не подлежат декорированию. Краска распыляется непосредственно на рабочую поверхность или по трафарету.

АССОРТИМЕНТ:

Палитра включает 26 ярких насыщенных цветов. Форма выпуска: флаконы объемом 50 мл.

Арт-спреи 50 мл. **Артикул 15530...**

Последние цифры артикула, обозначенные точками, соответствуют коду цвета в цветовой таблице.

Белая 104 *** P.W.6	Телесная 235 *** P.R.101, P.Y.42, P.W.6	Лимонная 214 *** P.Y.3	Лайм 734 ** P.G.7, P.Y.74, P.W.6	Желтая светлая 213 ** P.Y. 74	Желтая средняя 220 ** P.Y. 83, P.Y.74	Оранжевая 315 *** P.O. 73
Коралловая 355 ** P.R.112, P.R.2, P.O.73, P.W.6	Розовая 322 *** P.V.19, P.W.6	Фуксия 618 *** P.R.122, P.W.4	Красная 331 ** P.R.112, P.R.2	Бордовая 325 *** P.R. 264	Сиреневая 616 *** P.R.122, P.V.23, P.W.4	Фиолетовая 607 *** P.V.23, P.W.4
Небесно-голубая 512 *** P.B.15:3, P.W.6	Синяя 515 *** P.B.15:3, P.B.29, P.W.6	Ультрамарин 511 *** P.B.29, P.W.6	Синяя темная 517 *** P.B.15:3	Бирюзовая 507 *** P.B.15:3, P.G.7, P.W.6	Мятная 735 *** P.G.7, P.W.6	Зеленая светлая 717 ** P.G.7, P.Y.74
Зеленая средняя 722 ** P.G.7, P.Y.74	Изумрудная 720 *** P.G.7	Коричневая светлая 426 *** P.Br.6, P.Y.42, P.W.4	Коричневая 419 *** P.R.101, P.Bk.7	Черная 810 *** P.Bk.7		



АКРИЛОВЫЕ ЛАКИ

Акриловый лак предназначен для финишной отделки работ, выполненных в различных техниках декорирования: декупаж, роспись, кракелюр, трафаретная и свободная роспись и др. После нанесения лака на поверхность создается прочная прозрачная пленка, которая не смывается водой. Лак помогает закрепить верхний декоративный слой, придает работам завершенность, защищает от неблагоприятного воздействия окружающей среды и повышает устойчивость к механическим нагрузкам и истиранию. Быстро сохнет.

В ассортименте продукции серии «Decola» представлено пять видов акрилового лака: матовый, сатиновый, глянцевый, тройной глянец и с блестками. Такое разнообразие значительно расширяет возможности художественного декорирования в различных техниках.



Лак акриловый глянцевый 50 мл

Артикул: **5828920**



Лак акриловый матовый 50 мл

Артикул: **5828921**



Лак акриловый с блестками 50 мл

Артикул: **5828958**



Лак акриловый тройной глянец 50 мл

Артикул: **5828961**



Лак акриловый сатиновый 50 мл

Артикул: **5828962**



КИСТИ

Кисти из качественной синтетики, средней жесткости, отличаются высокой упругостью и эластичностью, универсальны в использовании – подходят для гуаши, масла и акрила. Средняя жесткость волоса гарантирует бережное отношение к декорируемой поверхности при использовании в хобби техниках, а густой волос позволяет удерживать большое количество краски или лака.

В серии «Decola» представлены плоские, круглые, скошенные и овальные. Круглые кисти идеальны подойдут для прорисовки мелких деталей, плоские – для заполнения краской больших площадей. Овальной кистью хорошо контролировать нанесение мазка по краю контура неправильной формы. Рисуя такой кистью, легко переходить от толстых линий к тонким, не отрывая руки. Скошенные кисти позволяют легко наносить краску на элементы работы, содержащие различные острые углы и прочие подобные детали. Данная форма кисти позволяет легко набирать два цвета краски, даже на кисти небольших размеров. Даёт точный, направленный мазок.

С ее помощью создается текстура, формируются тонкие линии, прорисовки.

Идеальна для техники «двойной мазок», выписывания лент и цветов.

Рисуя круговыми движениями, вы сможете получить незаметные переходы от тени к светлым участкам.



КИСТИ «DECOLA» ПРЕДСТАВЛЕНЫ
В АССОРТИМЕНТЕ С БОЛЬШИМ РАЗНООБРАЗИЕМ
РАЗМЕРОВ, А ТАКЖЕ В НАБОРАХ



**КИСТИ КРУГЛЫЕ,
СИНТЕТИКА**

- 2066770 Кисть синтетика круглая, № 0 (1,3 мм)
- 2066769 Кисть синтетика круглая, № 00 (1,2 мм)
- 2066768 Кисть синтетика круглая, № 000 (1 мм)
- 2066771 Кисть синтетика круглая, № 1 (1,5 мм)
- 2066772 Кисть синтетика круглая, № 2 (1,7 мм)
- 2066773 Кисть синтетика круглая, № 3 (2,3 мм)
- 2066774 Кисть синтетика круглая, № 4 (2,6 мм)
- 2066775 Кисть синтетика круглая, № 5 (2,9 мм)
- 2066776 Кисть синтетика круглая, № 6 (3,2 мм)
- 2066777 Кисть синтетика круглая, № 7 (3,8 мм)
- 2066778 Кисть синтетика круглая, № 8 (4 мм)
- 2066779 Кисть синтетика круглая, № 9 (4,5 мм)
- 2066780 Кисть синтетика круглая, №10 (5 мм)
- 2066781 Кисть синтетика круглая, №11 (6 мм)
- 2066782 Кисть синтетика круглая, №12 (7 мм)



**КИСТИ ПЛОСКИЕ,
СИНТЕТИКА**

- 2067771 Кисть синтетика плоская, № 1 (6 мм)
- 2067772 Кисть синтетика плоская, № 2 (6,5 мм)
- 2067773 Кисть синтетика плоская, № 3 (6,7 мм)
- 2067774 Кисть синтетика плоская, № 4 (7 мм)
- 2067775 Кисть синтетика плоская, № 5 (8 мм)
- 2067776 Кисть синтетика плоская, № 6 (10 мм)
- 2067777 Кисть синтетика плоская, № 7 (11 мм)
- 2067778 Кисть синтетика плоская, № 8 (13 мм)
- 2067779 Кисть синтетика плоская, № 9 (14 мм)
- 2067780 Кисть синтетика плоская, №10 (17 мм)
- 2067781 Кисть синтетика плоская, №11 (19 мм)
- 2067782 Кисть синтетика плоская, №12 (23 мм)



**КИСТИ СКОШЕННЫЕ,
СИНТЕТИКА**

- 2077771 Кисть синтетика скошенная, № 1 (7 мм)
- 2077773 Кисть синтетика скошенная, № 3 (10 мм)
- 2077775 Кисть синтетика скошенная, № 5 (12,5 мм)
- 2077777 Кисть синтетика скошенная, № 7 (15,5 мм)



**КИСТИ ОВАЛЬНЫЕ,
СИНТЕТИКА**

- 2177702 Кисть синтетика скошенная, № 2 (4 мм)
- 2177704 Кисть синтетика скошенная, № 4 (5 мм)
- 2177706 Кисть синтетика скошенная, № 6 (5,5 мм)
- 2177708 Кисть синтетика скошенная, № 8 (7,5 мм)
- 2177710 Кисть синтетика скошенная, № 10 (10 мм)
- 2177712 Кисть синтетика скошенная, № 12 (11,5 мм)
- 2177714 Кисть синтетика скошенная, № 14 (12,5 мм)
- 2177716 Кисть синтетика скошенная, № 16 (14 мм)

НАБОР КИСТЕЙ № 1

синтетика плоская № 3, № 6, № 9

Артикул: **11245405**



НАБОР КИСТЕЙ № 2

синтетика круглая № 0, № 3,
№ 5, № 7, № 9

Артикул: **11245406**



НАБОР КИСТЕЙ № 3

Синтетика круглая № 2, № 5, № 8,
Синтетика плоская № 4, № 8

Артикул: **11245407**

